

第6回木材加工部門  
高校生ものづくりコンテスト全国大会

実施要項

(社) 全国工業高等学校長協会  
木材加工部門高校生ものづくりコンテスト全国大会実行委員会

## 1 課題

支給された材料で、課題に示す作品を競技時間2時間30分以内で製作しなさい。

## 2 加工・仕様等

- (1) 支給材料：杉材 105×105×1500 1本  
90×90×750 1本  
40×36×1800 1本  
丸釘(45mm) 6本(予備2本)

(2) 垂木は、桁と母屋へ斜め釘打片面として仮留めにする。

(3) 受台は、小屋梁から斜め釘打両面として仮留めにする。

(4) 支給材料の欠点は、評価の対象としない。

## 3 作業条件

- (1) 一次審査は、競技時間内で行う。一次審査終了確認まで仮組はしないこと。  
(2) 加工・組立に必要な墨は、すべて付け残しておくこと。  
(3) 競技者が持参する道具は下記のものとし、下記以外は使用不可とする。  
のこぎり、のみ、げんのう、さしがね、かんな、くぎしめ、鉛筆(墨差し、墨壺使用可)。  
(4) 主催者が準備するものは下記のものとし、下記以外は使用不可とする。

作業台(うま) 105×105×600 2本  
ベニヤ板(作業床) 900×1800 12mm厚 1枚  
受台 30厚  
かけや 1丁

## 4 注意事項

- (1) 公表された課題の屋根勾配が、変更になる場合があるので注意すること。  
(2) 作業に適した服装を着用すること。

## 5 審査

審査は次のように行う。

一次審査：きざみ(加工)が終了した時点で審査する。

二次審査：作品が完成した時点で審査する。

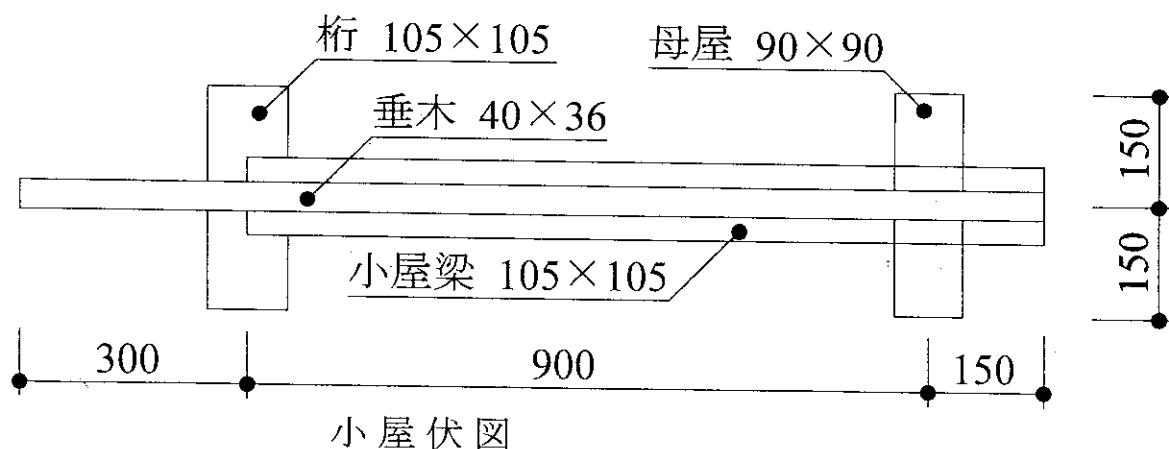
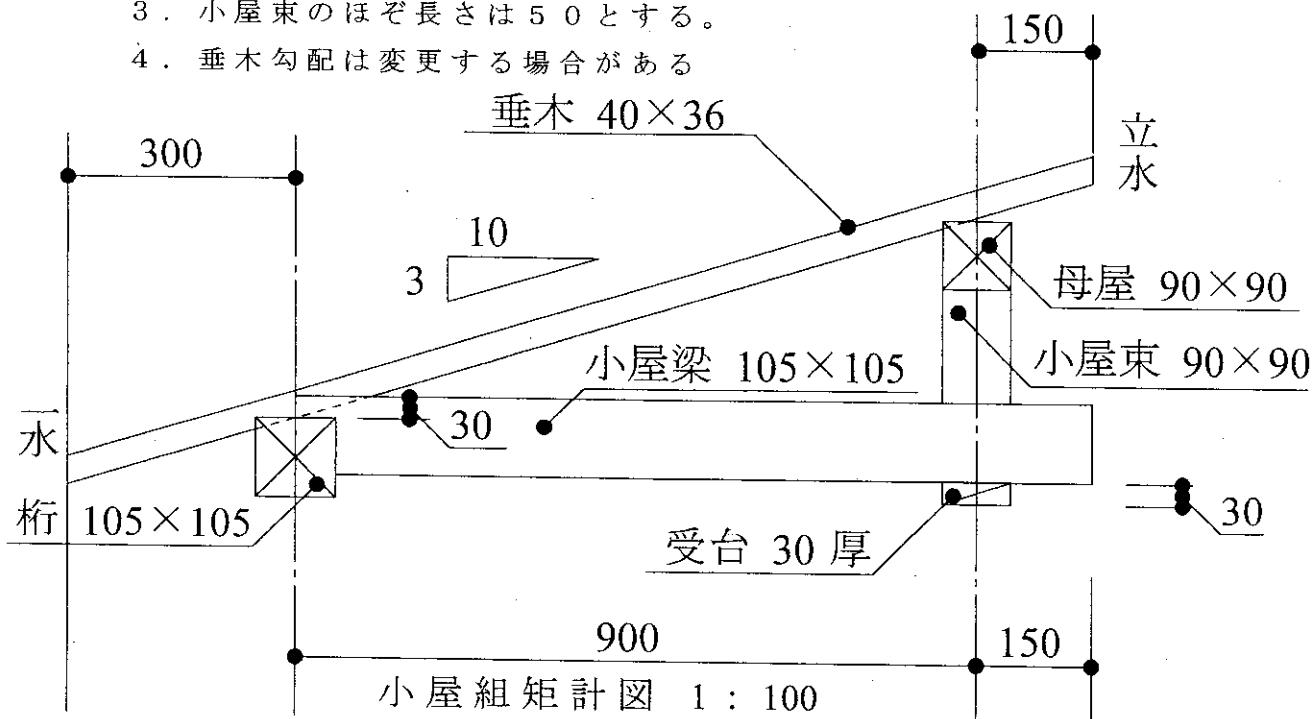
## 6 評価の項目

- (1) 一次審査  
ア) 技術度 イ) 作業状況  
(2) 二次審査  
ア) 組立て イ) 技術度 ウ) 完成度

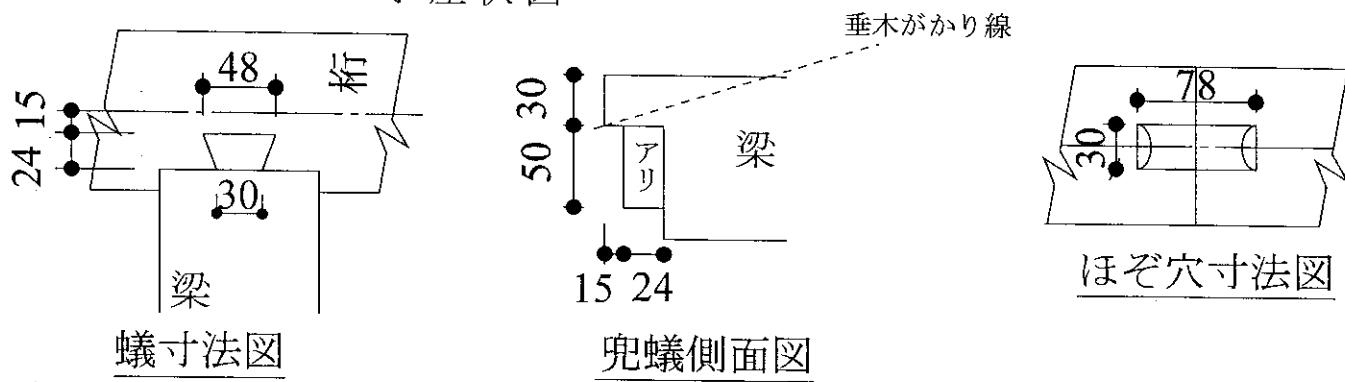
# 木材加工部門課題例

## 課題：小屋組

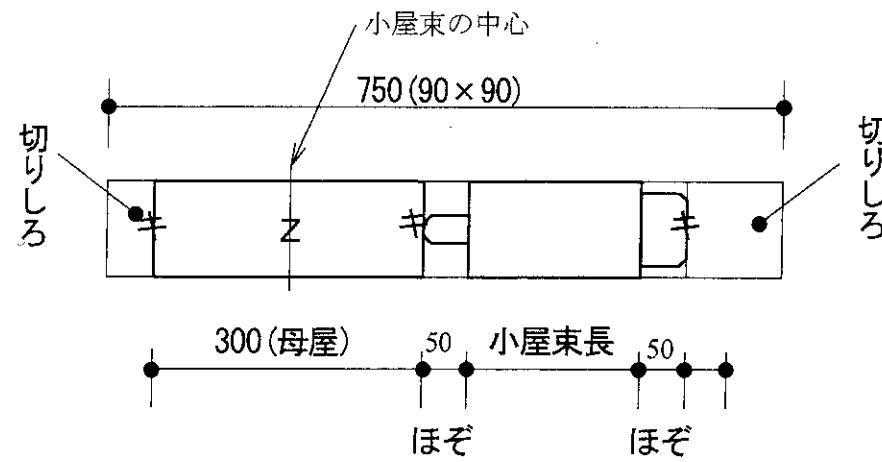
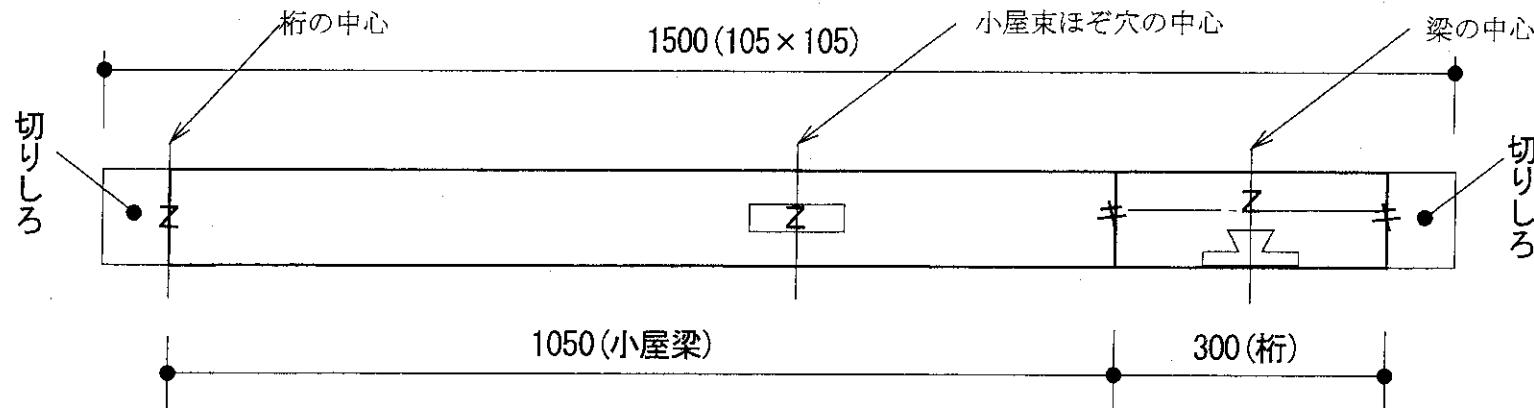
1. 小屋梁の桁への仕口は兜蟻とする。
2. 柱は設けない（柱ほぞ穴なし）
3. 小屋束のほぞ長さは 50 とする。
4. 垂木勾配は変更する場合がある



小屋伏図



## 木取り図の例（部材上端）



## 7 木材加工審査基準

審査	評価項目	評価の観点	細部配点の内容	配 点
一 次 審 査	技術度	仕口・ほぞ・ほぞ穴 の寸法、加工状態	<ul style="list-style-type: none"> <li>・兜蟻の加工状態（男木）</li> <li>・兜蟻の加工状態（女木）</li> <li>・ほぞの加工状態</li> <li>・ほぞ穴の加工状態</li> <li>・口脇の加工状態</li> <li>・垂木がかりの加工状態</li> </ul>	30点
	作業状況	作業態度 作業手順 服装	<ul style="list-style-type: none"> <li>・競技前・競技中の態度</li> <li>・履き物の履き方</li> <li>・服装の乱れ（シャツ出し等）</li> <li>・作業手順の無駄</li> </ul>	10点
二 次 審 査	組立て	組立て状況	<ul style="list-style-type: none"> <li>・兜蟻の手直し</li> <li>・ほぞ・ほぞ穴の手直し</li> <li>・無理な組み方</li> </ul>	10点
	技術度	寸法・おさまり・ねじれ の状態	<ul style="list-style-type: none"> <li>・兜蟻のおさまり</li> <li>・ほぞのおさまり</li> <li>・母屋口脇への垂木おさまり状態</li> <li>・小屋梁垂木がかりへの垂木おさまり状態</li> <li>・各部の寸法、勾配</li> </ul>	40点
	完成度	全体の歪み 傷	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全体的な構造の歪み</li> <li>・作品に傷</li> <li>・作品に割れ</li> </ul>	10点
合 計				100点